

О шрифтах

Сегодня существует несколько тысяч различных компьютерных шрифтов. Все их можно разделить на четыре основные группы: шрифты с засечками, рубленые, каллиграфические (рукописные) и декоративные.

Если внимательно рассмотреть текст этого параграфа, то можно заметить, что на концах букв имеются маленькие черточки — засечки. При чтении за них «цепляется» глаз. Засечки облегчают зрительное восприятие букв, а значит — процесс чтения. Шрифты с засечками, как правило, применяются в книгах, учебниках и других изданиях с большой длиной строки.

В журналах и газетах, где текст располагается в несколько колонок (короткие строки), применяют рубленые шрифты. Например, в вашем учебнике рубленым шрифтом набраны названия параграфов.

Для оформления обложек, открыток, рекламных проспектов используются декоративные и каллиграфические шрифты.

Каллиграфические шрифты имитируют почерк человека. Декоративные весьма причудливы и абсолютно не похожи друг на друга.

Важно помнить, что увлекаться употреблением шрифтов двух последних групп не следует — эти шрифты трудно читаются, особенно когда ими набраны целые абзацы текста.

Размер шрифта, или кегль, — это высота шрифта, измеряемая от нижнего края самой низкой буквы (например, «р» или «у») до верхнего края самой высокой буквы (например, «б»). Размер шрифта измеряется в пунктах. Один пункт — это очень маленькая единица, равная $1/72$ дюйма¹ (0,3 мм), то есть шрифт в 72 пункта имеет высоту в 1 дюйм. В большинстве книг чаще всего используется шрифт размером 10–12 пунктов.

¹Дюйм — единица длины в английской системе мер, равна 2,54 см.